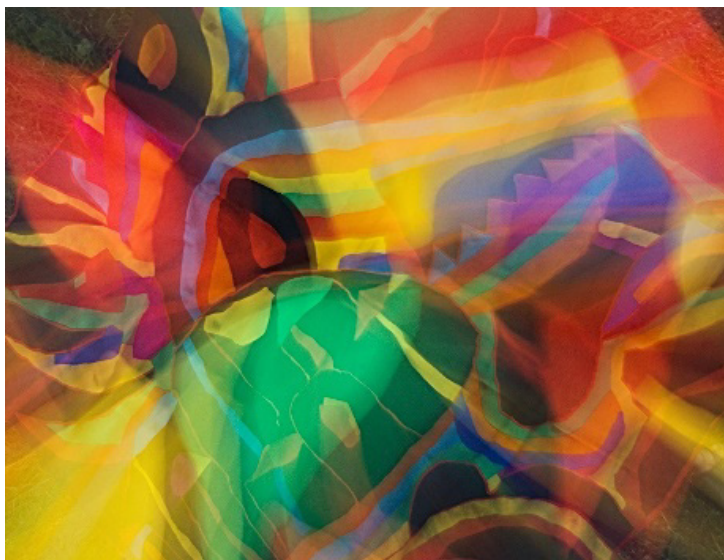


## NEBOJTE SE BAREV aneb BARVY A MY

Ráda bych Vám vysvětlila, proč jsem „Fila černobílá“.  
A proč se říká: „Jaký pán, takový...“

Galerie Jiřího Trnky  
Nám. Republiky 40, Plzeň  
11. května 2018 v 15 hodin



Chladné či teplejší barvy, odstín, způsob malby obrazu, záliba v jemných pastelových odstínech nebo naopak ve výrazných sytých barvách a kontrastech; detailní nebo velkorysě zobrazení, elegantní linie nebo strohé geometrické tvary, zářivé barvy nebo škála odstínů šedi... Výběr barev pro oblečení, zařízení bytu, vymalování stěn interiéru, volba barvy různých doplňků včetně laku auta, barvy domu nebo srsti psa, dokonce upřednostnění určitého vzhledu životního partnera... To vše prozradí velmi mnoho o člověku, který se nechává vést svojí intuicí a obklopuje se tím, co má rád, co je mu příjemné, v čem se cítí dobře.

Povím Vám, proč se každému líbí něco jiného a proč Vám to někdy velmi sluší a jindy Vám barva oblečení naopak ubere energii a přidá únavu a leta navíc. Připomenu, jaké souvislosti v oblibě barev a založení člověka odhalili např. psychologové, s jakými zákonitostmi barev pracují výtvarníci, čím Vás překvapí fyzika... a možná potvrdím, co dávno tušíte, ale s čím si nejste zcela jisti: s výběrem barev, kterými se obklopujete a proč se některým barvám raději zcela vyhýbáte.

Budu se Vám snažit na mnoha obrazových tabulích ukázat, co vlastně barvy jsou, jak důležité role hrají v našich životech, jak barvy vidíme, jaký je rozdíl mezi barevným spektrem pigmentovým a světelným; jak barvy působí na naši duši i tělo-tedy jak dokáží ovlivnit všechny psychosomatické funkce. Můžeme se dotknout léčení barvami, synestezie, barvocitu a jeho poruch, barvových psychotestů... prostě všeho, co Vás bude zajímat (zajímavého je mnoho a vše do sebe zapadá jak nekonečná obdivuhodná skládanka).

Důležité jsou různé funkce barvy: dekorativní, impresivní, expresivní a symbolická v historii i v moderní době; spolu zjistíme, co vše lze v našich životech barvami ovlivnit a co dokonce změnit.

Barvy v tisku, fotografii, na monitoru počítače, na obraze... RGB a CMYK.

Ukážu Vám základní barvy a principy jejich míchání, kontrast a jeho druhy, vlastnosti barev, harmonické škály, optické klamy... a skončit můžeme až u barvového poradenství a vizážistiky, které jsem leta učila ve svých rekvalifikačních kurzech a poskytovala individuální poradenství image: na mnoha příkladech Vám ukážu, že i tady fungují podobné estetické principy.

S novými poznatky si odnesete také písemné shrnutí přednášky.

Těším se, že se o barvách dozvím něco zajímavého také od Vás,

Dagmar Fila [www.lotos-image.wz.c](http://www.lotos-image.wz.c)