



Miloslav Čech, Plzeň vánoční, 2013, olej na sololitu, 120 x 100 cm

**NA VÝSTAVĚ V KATEDRÁLE SV. BARTOLOMĚJE  
A V KOSTELE SV. JANA NEPOMUCKÉHO V PLZNI**

#### GYSTAVUJÍ TITO VÝTVARNÍ UMĚLCI:

Arnetová Anna – Bálek František – Bílek Jindřich  
Bukovský Stanislav – Čech Miloslav – Degl Jiří  
Drahotová Renata – Fifka Gustav – Hausner Jaroslav  
Hausner Miloš – Helusová Milena – Horáková Kamila  
Hubatová Eva – Jandová Slavěna – Jirsa Pavel – Kozel Petr  
Kutek Petr – Kutková Milena – Monhartová Květa  
Nedorost Jaromír – Nová Mirka – Ottová Helena  
Pleskal Jaroslav – Potůčková Naděžda – Rybák Jan  
Řezníček Lukáš j.h. – Sedláček Bohumil  
Soukup Jan – Soukup Vojtěch j.h.  
Šmolík Václav – Šindelář Jaroslav – Vacková Jana  
Vendová Helena – Veselák Jaroslav – Vrtělová Jana  
Zajíčková Marie – Jaroslav Zapletal

Výstavy potrvají do 30. června 2014

Světlo. Téma čtvrtého ročníku Letnic umělců – setkání výtvarníků, literátů a hudebníků všech generací o Svatodušních svátcích.

Když potězkáme slovo **světlo** a zamyslíme se nad jeho významem, dostaneme se ke slovům jas, záře, svit, pohoda, klid, vyrovnanost, radost; anebo také třeba ke slovům osvětlit, vysvětlit či objasnit. Vždyť přece, když jsme schopni si osvětlit fakta, vysvětlit nedorozumění a máme jasno, rozlije se v nás světlo, tma zmizí a my se přestaneme bát. A řekněte, kdo z nás by nechtěl žít v klidu, pohodě a radosti?

Přijďte si poslechnout, jakým způsobem uchopili letošní téma studenti plzeňské konzervatoře. Jste zvaní.

Blanka Hejtmánková

xxx

tma  
se strachem rozšířenýma očima  
se svázanýma nohama  
a hrdlem staženým  
tma kolem nás  
a strach  
štěkající zevnitř

už svítá  
a všechno jako dřív  
už zase nebojsa  
co z plna hrdla zpívá  
zažehlý plamínek  
zahnal psy v nás

světlo  
měkké jak polštář pod hlavou  
jasné jak cesta odtud tam  
hebké jak ruka podaná  
věčné jak život sám

Tamara Kopřivová

#### MOTTO:

TAK JAKO KOUŘ VYHÁNÍ VČELY Z ÚLU, TAK ZASE NEJLEPŠÍ  
DUCHOVNÍ SCHOPNOSTI VYHÁNÍ Z ČLOVĚKA JEHO NEŘESTI.

SV. BASILIUS VELIKÝ



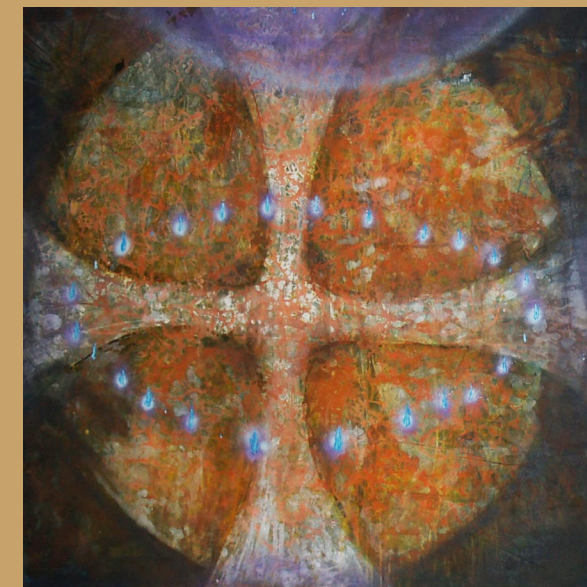
František Bálek, Oroduj za nás, 2013,  
výška 120 cm, komb. technika

PODĚKOVÁNÍ MĚSTU PLZNI,  
ODBORU KULTURY MMP  
ZA POROZUMĚNÍ  
A PODPORU LETNIC UMĚLCŮ 2014

ZA LASKAVÉ SPOLUPRÁCE  
MONS. EMILA SOUKUPA  
A P. MIROSLAV MARTIŠE  
LETNICE PŘIPRAVILI:  
BLANKA HEJTMÁNKOVÁ, TAMARA KOPŘIVOVÁ,  
JANA POTUŽÁKOVÁ, JAN SOUKUP, KAREL SYKA,  
VÁCLAV ENGLER  
TECHNICKÁ SPOLUPRÁCE:  
MARIE JÍLKOVÁ, PETR KUTEK

GRAFICKÁ ÚPRAVA: HELENA VENDOVÁ  
TISK: TYPOGRAFIK CENTR, PLZEŇ  
NÁKLAD 700 KS  
KVĚTEN 2014

MĚSTO PLZEŇ  
BISKUPSTVÍ PLZEŇSKÉ  
ŘK FARNOST PŘI KATEDRÁLE SV. BARTOLOMĚJE V PLZNI  
ŘK FARNOST PLZEŇ-BORY  
UNIE VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ PLZEŇSKÉ OBLASTI  
STŘEDISKO ZÁPADOČESKÝCH SPISOVATELŮ  
KONZERVATOŘ PLZEŇ  
ZČM – MUZEUM CÍRKEVNÍHO UMĚNÍ PLZEŇSKÉ DIECÉZE



Petr Kozel, Perutě, 2013, 100 x 100 cm, olej na plátně

## LETNICE UMĚLCŮ /4. ročník/

### Festival duchovní kultury

se koná pod záštitou Mons. Františka Radkovského,  
biskupa plzeňského,  
a náměstkyně primátora města Plzně Evy Herinkové

**13. května – 8. června 2014  
PLZEŇ**



**2014 Plzeň**  
Evropské hlavní město kultury



## LETNICE UMĚLCŮ 2014

Evangelium, neboli radostná zvěst o záchraně člověka, vytvářelo a vytváří v každém národě kolem sebe svébytnou kulturu. Tento proces, probíhající po staletí, zanechal nádherná umělecká díla výtvarná, literární i hudební, na která je každý národ hrdý, ale vytvořil i lidové výtvary, jako jsou drobné sakrální stavby, lidové betlémy, lidové písně a poezie. Má vliv na život jednotlivců i společností víc, než si uvědomujeme. Jak by vypadal náš život bez Vánoc, Velikonoc, Letnic s jejich bohatou duchovní a liturgickou náplní obklopenou lidovými zvyky? Bez týdenního rytmu s nedělí, bez oslav jmenin jednotlivců, svátků mnohých svatých a národních patronů?

I náš způsob chápání skutečností, myšlení a rozhodování je tímto bohatým duchovním a kulturním pramenem ovlivněn. Samozřejmě víc u těch, kteří v něm byli vychováni, nebo jsou dokonce věřící křesťané. Dalo by se bez nadsázky říci, že modlitba Otče náš nebo Desatero Božích přikázání patří k všeobecnému vzdělání.

Tento proces, probíhající u nás téměř dvanáct století, je ovšem stále živý. Evangelium a kultura z něj vycházející je důležitým zdrojem inspirace i pro dnešní umělce. O tom svědčí již čtvrtý ročník Letnic umělců, který se letos uskuteční v plzeňské katedrále sv. Bartoloměje. Jako v minulých letech i letos výtvarní umělci vystaví v katedrále svá díla, hudebníci zahrají a zazpívají nové i starší skladby a spisovatelé přečtou úryvky ze svých literárních výtvorů.

Věřím, že to bude i letos mimořádný zážitek. Proto Vás na Letnice umělců 2014 srdečně zvu a těším se na setkání s Vámi. A naši umělci také.

František Radkovský, římskokatolický biskup plzeňský

Padesátý den po Velikonocích slavíme slavnost Soslání Ducha svatého – Letnice. Židé slavili tento den na památku Božího Zákona, který přijali skrze Mojžíše padesátý den po východu z Egypta. Ježíš slíbil, že po svém odchodu k Otci, že sešle Ducha svatého. Řekl: „Jestliže mě milujete, budete zachovávat má přikázání. A já budu prosit Otce, dá vám jiného přímluvce, aby s vámi zůstal: Ducha pravdy“ (Jan 14,15). Ještě jim přikázal, aby po jeho nanebevstoupení zůstali v Jeruzalémě, kde budou obdařeni mocí z nebe. Po soslání Ducha svatého, které se uskutečnilo v den Letnic, apoštolové šli a hlásali všude Ježíšovo evangelium. Duch svatý působil velké zázraky. Lidé se obraceli, přijímali, křest, jímž vstupovali do církve. Proto slavíme už po několikáté Letnice umělců, kteří různým způsobem představují svá díla. V katedrále sv. Bartoloměje je vždy výstava jejich děl, která vzbuzuje velkou pozornost. Vždyť je to Duch svatý, který poskytuje inspiraci a provází umělce při jejich tvorbě. Přeji všem, kdo navštíví nejen katedrálu, ale i jiná místa, kde se bude konat program Letnic umělců, aby prožívali radost z vystavených děl a vděčnost všem, kdo se se svými díly do této krásné akce zapojili.

Mons. Emil Soukup, arciděkan

## PROGRAM

### úterý 13. 5.

#### 17.00 Katedrála sv. Bartoloměje

Zahájení – slavnostní fanfára Konzervatoře Plzeň  
Úvodní slovo Mons. František Radkovský, biskup plzeňský  
Mons. Emil Soukup, arciděkan  
Eva Herinková, náměstkyně primátora města Plzně  
Vernisáž sochařské výstavy členů UVU plzeňské oblasti – úvodní slovo PhDr. J. Potužáková  
Slavnostní koncert  
M. Červenka, P. Samiec, J. Vyšata: Neobarokní suite  
Komorní orchestr Konzervatoře Plzeň

Pořad také podporuje projekt Svět podle Jakuba

### středa 14. 5.

#### 17.00 Kostelík U Ježíška

Architektura a historie kostelíka U Ježíška  
Přednáška Ing. arch. Jana Soukupa

### čtvrtek 15. 5.

#### 18.00 Kostelík U Ježíška

Mariánské milování  
Mariánské písně jako nejstarší písňový žánr naší kultury.  
Učinkují: Přemysl Rut, Martina Kafková, Markéta Potužáková

### úterý 20. 5.

#### 17.00 Galerie J. Trnky, katedrála

Vitráže katedrály sv. Bartoloměje v Plzni  
Přednáška Ing arch. Jana Soukupa a Mons. Emila Soukupa

### středa 21. 5.

#### 17.00 Přednáška Muzea církevního umění,

Františkánská ul., Plzeň  
Vernisáž výstavy dětských prací ZUŠ Jagellonská ul. Plzeň  
Úvodní slovo Mgr. Karel Syka, ředitel

### čtvrtek 22. 5.

#### 17.00 Kaple sv. Barbory, Muzeum církevního umění

Františkánská ul., Plzeň  
Koncert kytarového orchestru Quitar collegium ZUŠ T. Brzkové, Plzeň. Sólisté: Kateřina Kozáková – příčná flétna, Tomáš Kozák – příčná flétna, Václav Wočadlo – housle, mandolína. Kytarový orchestr vede Marta Šimanová

### pátek 23. 5.

#### NOC KOSTELŮ

### pondělí 26. 5.

#### 16.30 Kostel sv. Jana Nepomuckého,

Chodské nám., Plzeň  
Vernisáž obrazů členů UVU plzeňské oblasti  
Úvodní slovo: P. Miroslav Martiš, PhDr. Jana Potužáková  
Varhanní koncert prof. Jitky Chaloupkové

### úterý 27. 5.

#### 17.00 Kaple sv. Barbory, Muzeum církevního umění

Františkánská ul., Plzeň  
Podvečer čtení a hudby Konzervatoře Plzeň  
Připravila a slovem provází Dr. Blanka Hejtmánková  
**středa 28. 5.**  
**17.00 Kaple sv. Barbory, Muzeum církevního umění**  
Františkánská ul., Plzeň  
Autorská čtení Střediska západočeských spisovatelů  
Hudební doprovod Quartetky  
Připravila a slovem provází Dr. Tamara Kopřivová

### pátek 30. 5.

#### NOC MUZEÍ A GALERIÍ

### úterý 3. 6.

#### 17.00 Katedrála sv. Bartoloměje

Slavnostní koncert vokálního sboru Vox imperfekta  
Sbormistr Pavel Dolanský

### středa 4. 6.

#### 18.00 Katedrála sv. Bartoloměje

Slavnostní koncert chrámového sboru farnosti Plzeň-Bory  
Sbormistr Ing. A. Švehla

### sobota 7. 6.

#### 20.00 Katedrála sv. Bartoloměje

Letniční vigilie  
**neděle 8. 6.**  
**17.00 Katedrála sv. Bartoloměje**  
Slavnostní koncert dětského pěveckého sboru Mariella  
Sbormistryně Marie Nováková  
Klavírní doprovod Hana Bezděková

### 18.30 Letniční nešpory

Mons. František Radkovský, římskokatolický biskup plzeňský



Iřina Slámová, Anděl II, 2009, výška 30cm, keramika

V letošním roce doznal již 4. ročník plzeňských Letnic umělců změn. Jednak vznikl Festival duchovní kultury, jednak mají návštěvníci možnost poznat další kulturní stánky s pozoruhodnou duchovní atmosférou.

V katedrále sv. Bartoloměje je poprvé představena sochařská expozice členů UVU plzeňské oblasti a jejich mladých hostů. Tradičně zde jistě posluchači ocení nejen krásnou akustiku na koncertech, a to plzeňských chrámových sborů i dětského pěveckého sboru Mariella, který již poznali i návštěvníci Svatovítkého chrámu v Praze.

V kostele sv. Jana Nepomuckého na Chodském náměstí je možno shlédnout výstavu kreseb a obrazů malířů Plzeňska a zaposlouchat se do varhanního koncertu prof. Jitky Chaloupkové.

K kapli sv. Barbory Muzea církevního umění si hosté jistě rádi poslechnou koncert výborného Kytarového orchestru Quitar collegium ZUŠ T. Brzkové, podvečer tvorby studentů plzeňské Konzervatoře i autorská čtení členů Střediska západočeských spisovatelů. V přednášce je pak přivítána výstava dětské tvorby ZUŠ Jagellonská ul.

Také krásný prostor kostelíka U Ježíška nově letos přinese pěkné umělecké zážitky. O jeho minulosti promluví na přednášce ing. arch. Jan Soukup a pražští umělci koncertně přednesou mariánské písně od středověku po 20. století.

Všechny pořady slova, hudby a výtvarného umění jsou oslavou lidského tvůrčího ducha a tichým poděkováním za tento nebeský dar.

Jana Potužáková

## K PŘEDNÁŠKÁM O LETNICÍCH:

### KOSTELÍK U JEŽÍŠKA V PLZNI

Drobná církevní stavba, jejíž jádro pochází ze středověku byla přestavěna na zač. 18. století a potom dvakrát rozšířena. Má hodnotné vybavení a malby plzeňského barokního malíře Františka Julia Luxe. Kostelík byl zachráněn těsně před zničením skupinou nadšenců a v posledních třinácti letech opraven a dnes je využíván nejen pro kulturní pořady, ale také pro slavení rodinných událostí – např. sateb.

### KATEDÁLA SV. BARTOLOMĚJE V PLZNI – VITRÁŽE

Katedrálu zdobí 11 figurálních vitráží, které vytvořili významní umělci, jako např. Josef Mandl, František Urban, Max Pirner či Jakub Obrovský. Pořízeny byly většinou mezi roky 1892 až 1916, poslední pak k sedmistému výročí města Plzně v roce 1995. Vitráže mají náboženské náměty, ale okolnosti jejich vzniku, s nimiž se také seznámíme, jsou obrazem života města a vztahu jeho obyvatel k němu.

Jan Soukup