

Unie výtvarných umělců plzeňské oblasti

s hlubokým smutkem oznamuje, že 2. listopadu 2010 zemřela paní

Alena Koenigsmarková

malířka, ilustrátorka, členka Unie výtvarných umělců plzeňské oblasti

Narodila se 10. listopadu 1919 v Plzni, s níž zůstala celoživotně svázána. Studovala zde gymnázium, soukromou malířskou školu K. Keményho, k dalšímu uměleckému studiu se připravovala v Praze u prof. Jaroslava Honzika a prof. Otakara Homoláče. Studia ukončila válka, po níž se již věnovala své rodině, manželovi Josefu Koenigsmarkovi a dvěma dětem. Také pracovala v různých povoláních, např. jako malířka porcelánu i jako jeřábnice. K samostatné umělecké práci se vrátila až v 50. letech.

Alena Koenigsmarková se svou celoživotní malířskou tvorbou řadila k uměleckému proudu magického realismu, podpořeném jejím živým zájmem o přírodu, květiny, zvířata. Dalším důležitým okruhem její umělecké orientace byla figurální tematika a portréty, zejména příslušníků rodiny a přátel. Svoji uměleckou pozornost věnovala rovněž duchovní oblasti, hlavně pak příběhům Nového zákona, zajímaly ji životy světců a jejich široce platná morální poselství. Také ji oslovila krajinomalba, která se stávala nedílnou součástí jejích malířských kompozic. Do kontextu tvorby Aleny Koenigsmarkové neodmyslitelně patří krásná květinová zátiší, vždy opřená o jinotajnou filozofickou či etickou myšlenku. Malířským poučením byla Aleně Koenigsmarkové gotická malba i díla starých mistrů. Náležela rovněž k výborným kreslířům a kresba se stala důležitou částí její tvorby zejména v posledním tvůrčím období.

Paní Alena Koenigsmarková patřila k vitálním a optimistickým lidem, její laskavost a moudrá životní filozofie byly známy v širokém přátelském okruhu, k němuž patřili spisovatelé, básníci, hudebníci, vědci a samozřejmě výtvarní umělci. Byla vzorem umělecké opravdovosti, skromnosti, přátelství i obyčejného teplého člověčenství.

K devadesátinám jí byla udělena Historická pečeť města Plzně a byla nominována za celoživotní tvorbu na Cenu Ministerstva kultury ČR za přínos v oblasti výtvarného umění.

Život Aleny Koenigsmarkové byl opravdu bohatě lidsky a umělecky naplněn. Vždy bude vzbuzovat naši úctu.

Čest její památce.

Poslední rozloučení se zesnulou se konalo na přání pozůstalých v úzkém rodinném kruhu.